



Camtasia[®]

Guide de prise en main rapide



© 2014 TechSmith Corporation. Tous droits réservés.

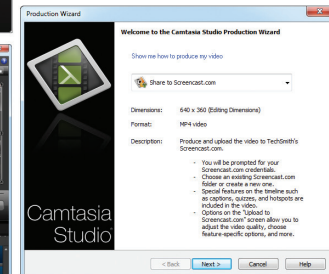
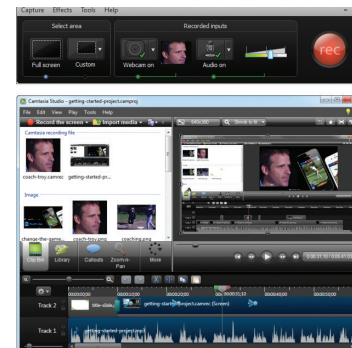
Présentation

Enregistrer – Enregistrez tout ce qui est affiché à l'écran.

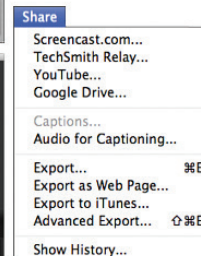
Monter – Camtasia Editor permet d'organiser et de monter des clips sur le plan de montage chronologique afin de créer une vidéo. Le plan de montage chronologique est la zone de montage principale d'une vidéo. Vous pouvez y importer des images fixes, des fichiers d'enregistrement, des clips vidéo et audio.

Partager – Choisissez parmi les nombreuses options de production optimisées en fonction de la méthode de distribution choisie : le Web, Screencast.com, YouTube, Google Drive, TechSmith Relay et les appareils mobiles.

Camtasia Studio



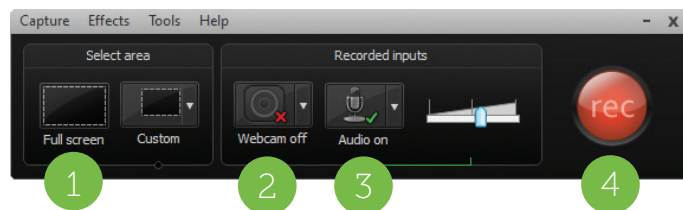
Camtasia for Mac



Prise en main

Camtasia Recorder est simple et convivial dès le premier enregistrement – Il suffit de cliquer sur le bouton d'enregistrement. Les paramètres activés par défaut dans Recorder permettent de générer des fichiers d'enregistrement maîtres en haute résolution. Camtasia Recorder mémorise également les points de zoom et de panoramique, les frappes au clavier et les coordonnées du curseur pour vous aider à modifier votre vidéo.

Camtasia Studio Recorder



Camtasia for Mac Recorder

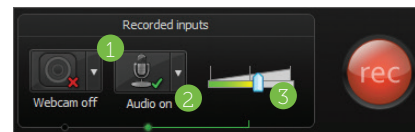


1.	Choisissez la zone à enregistrer. -Enregistrement en plein écran (option par défaut) -Enregistrement avec des dimensions personnalisées -Enregistrement d'une zone
2.	Choisissez d'enregistrer la vidéo d'une Webcam.
3.	Sélectionnez vos sources audio. - Son du microphone (option par défaut) - Son du système (option non disponible sous Windows XP)
4.	Cliquez sur le bouton d'enregistrement pour démarrer l'enregistrement.

5.	Arrêt de l'enregistrement. -Modification de l'enregistrement -Production dans un format partageable
----	---

Enregistrement du son dans Camtasia Recorder

Camtasia Studio Recorder



1.	Activez l'option Audio.
2.	Cliquez dans la zone de liste déroulante Audio pour sélectionner la source sonore. Un vumètre est associé aux sources disponibles.
3.	Réglez le niveau d'entrée de sorte que le volume maximum s'affiche dans la plage verte à jaune. Dans la plage orange moyen à rouge, le signal audio peut subir un écrêtage.

Camtasia for Mac Recorder



1.	Cliquez sur le bouton Microphone Audio pour activer l'enregistrement du son du micro. Si plusieurs micros sont disponibles, sélectionnez dans le menu déroulant celui que vous voulez utiliser.
2.	Pour enregistrer le son qui provient normalement des haut-parleurs de votre ordinateur, cliquez sur le bouton System Audio.
3.	Vérifiez que le vumètre est en mouvement. Cela indique que Camtasia reçoit bien le son de la source audio sélectionnée.

Le format d'enregistrement TREC

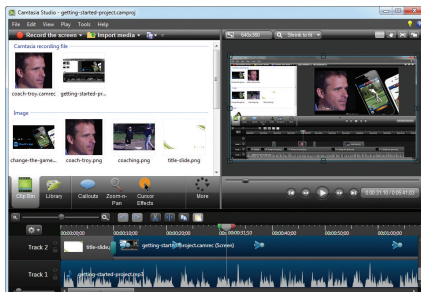
Le format de fichier TREC a été introduit dans Camtasia Studio 8.4 et dans Camtasia for Mac 2.8. Ce format de fichier d'enregistrement permet d'échanger des fichiers d'enregistrement entre Camtasia Studio (version 8.4 ou ultérieure) et Camtasia for Mac (version 2.8 ou ultérieure).

Un fichier TREC est un conteneur de fichiers spécifique qui comprend divers fichiers (autre le fichier vidéo). Les autres logiciels de montage vidéo ne peuvent ni lire, ni ouvrir un fichier TREC. Les données du fichier TREC permettent de monter votre vidéo dans Camtasia Studio (version 8.4 ou ultérieure) ou Camtasia for Mac (version 2.8 ou ultérieure) une fois l'enregistrement terminé.

Le fichier TREC contient par exemple :

- Les vidéos d'une Webcam à utiliser sous forme d'incrustation d'images
- Les données du curseur
- Les données associées aux images-clés Zoom-n-Pan SmartFocus
- Des légendes de type Touches
- Le son provenant d'un microphone ou du système
- Les données associées aux repères

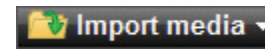
Camtasia Studio : Modification et ajout d'effets dans une vidéo



Camtasia Studio Editor permet d'organiser et de monter des clips sur le plan de montage chronologique afin de créer une vidéo. Le plan de montage chronologique est la zone de montage principale d'une vidéo.

Importation d'un fichier multimédia : Vous pouvez importer un enregistrement, un clip vidéo, un clip audio ou une image fixe sous forme de fichiers source d'une vidéo.

Choisissez **File (Fichier) > Import Media (Importer un élément multimédia)** ou cliquez sur **Import Media**



Ajout d'un fichier multimédia à une vidéo : Faites glisser le fichier multimédia (enregistrement, clip vidéo, clip audio ou image fixe) sur le plan de montage chronologique pour l'intégrer à la vidéo finale.

Légendes : L'onglet Callouts (Légendes) contient des outils permettant d'améliorer votre vidéo : texte, légende, flèche, forme, surligneur et effet de flou.

Transitions : Les transitions ajoutent un effet visuel au début ou à la fin d'un élément multimédia ou à une annotation dans le plan de montage chronologique. Pour ajouter une transition, faites-la glisser depuis l'onglet Transitions sur le début ou la fin de l'élément multimédia dans le plan de montage chronologique.

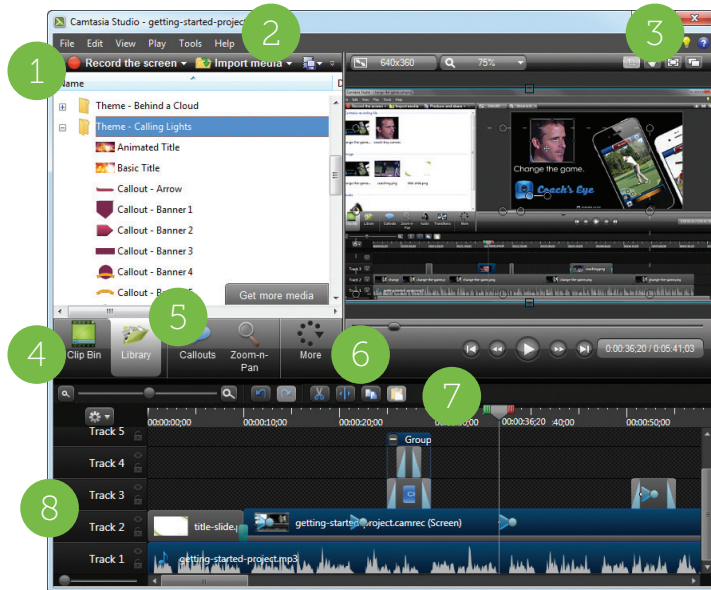
Éléments multimédias dans la bibliothèque : La bibliothèque contient des éléments multimédias libres de droits d'utilisation, qui permettent de donner un aspect professionnel à vos vidéos. La bibliothèque contient également des séquences du plan de montage chronologique, ainsi que des clips vidéo ou audio et des images que vous pouvez utiliser d'un projet à l'autre.

Animations : Dans l'onglet Visual Properties (Propriétés visuelles), des options permettent de créer des animations à partir du contenu du plan de montage chronologique. D'autres options permettent d'ajouter des effets de couleur, d'ombre et d'opacité à la plupart des éléments visuels figurant dans le plan de montage chronologique (vidéo, légendes, images...)

Effets de zoom et de panoramique : L'onglet Zoom-n-Pan permet d'ajouter rapidement un zoom avant, un zoom arrière ou un panoramique dans le plan de montage chronologique.

Effets audio : Les effets et options audio comprennent l'augmentation et la diminution du volume, le fondu, la suppression du bruit, l'égalisation du volume, etc.

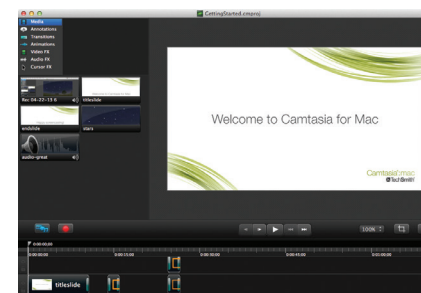
Effets de curseur : Vous pouvez attirer l'attention sur les mouvements du curseur ou les clics de souris par le biais d'un effet de surlignage ou de projecteur, d'un effet sonore, etc.



1.	Accès aux trois fonctionnalités les plus utilisées : Enregistrer l'écran , Importer un élément multimédia et Produire et partager .
2.	Options du menu - Ouvrir, importer ou exporter des projets et accéder à d'autres fonctions importantes.
3.	Aide pour l'utilisation de Camtasia Studio 8 (en anglais) - Cliquez sur les icônes de l'aide ou des didacticiels pour accéder gratuitement aux vidéos de formation et documentations disponibles sur le site Web TechSmith.com
4.	Bac de clips - Contient tous les clips vidéo, audio et image importés dans le projet en cours.
5.	Bibliothèque - Contient les séquences du plan de montage chronologique, les groupes, les clips vidéo, audio et image, ainsi que les autres éléments à utiliser d'un projet à l'autre.
6.	Onglets - Cliquez sur un onglet pour accéder aux effets et aux options de montage.
7.	Barre d'outils du plan de montage chronologique - Accès aux outils de montage de base (zoom avant et arrière, couper, diviser, coller, etc.).

8. **Plan de montage chronologique et ses pistes** - Le plan de montage chronologique est la zone qui permet d'assembler et monter la vidéo.
- Pour modifier le titre d'une piste, double-cliquez sur ce titre.
 - Pour ouvrir ou fermer un groupe, cliquez sur celui-ci.
 - Pour modifier le titre d'un groupe, double-cliquez sur ce titre.
 - Pour voir les effets spéciaux, les animations de zoom et les effets de curseur, cliquez sur un panneau.

Camtasia for Mac : Modification et ajout d'effets dans une vidéo



Camtasia for Mac Editor permet d'organiser et de monter des clips sur le plan de montage chronologique afin de créer une vidéo. Le plan de montage chronologique est la zone de montage principale d'une vidéo.

Importation d'un fichier multimédia : Vous pouvez importer un enregistrement, un clip vidéo, un clip audio ou une image fixe sous forme de fichiers source d'une vidéo.

Choisissez **File (Fichier) > Import** ou appuyez sur Command-I

Ajout d'un fichier multimédia à une vidéo : Faites glisser le fichier multimédia (enregistrement, clip vidéo, clip audio ou image fixe) depuis l'onglet Média vers le plan de montage chronologique. Les modifications effectuées sur le plan de montage chronologique ne sont pas répercutées dans les clips stockés dans l'onglet Média.

Annotations : L'onglet Annotations contient des outils permettant d'améliorer votre vidéo : texte, légende, flèche, forme, surligneur et effet de flou.

Transitions : Les transitions ajoutent un effet visuel au début ou à la fin d'un élément multimédia ou à une annotation dans le plan de montage chronologique. Pour ajouter une transition, faites-la glisser depuis l'onglet Transitions sur le début ou la fin de l'élément multimédia dans le plan de montage chronologique.

Animations : Des animations de durée réglable peuvent être appliquées aux éléments multimédia ou aux annotations. Ajouter une animation personnalisée et définissez ses propriétés pour créer votre propre animation.

Effets –

Effets vidéo : Ajoutez un filtre visuel sur tout ou partie d'un élément multimédia ou d'une annotation dans le plan de montage chronologique.

Effets audio : Ajoutez un filtre audio sur tout ou partie d'un clip audio.

Effets de curseur : Vous pouvez attirer l'attention sur les mouvements du curseur ou les clics de souris.



1.	Options du menu - Ouvrir, importer ou exporter des projets et accéder à d'autres fonctions importantes.
2.	Onglets - Cliquez sur un onglet pour accéder aux annotations, transitions, animations et effets.
3.	Bac de clips - Contient tous les clips vidéo, audio et image importés dans le projet en cours.
4.	Plan de montage chronologique et ses pistes - Le plan de montage chronologique est la zone qui permet d'assembler et monter la vidéo. • Pour voir les options de pistes supplémentaires, appuyez sur la touche Ctrl et cliquez à gauche d'une piste • Pour voir les options de montage supplémentaires, appuyez sur la touche Ctrl et cliquez sur un clip multimédia
5.	Volet des propriétés - Cliquez sur le bouton Propriétés (Propriétés) pour ouvrir ce volet et modifier des effets visuels.

Les clés du succès avec Camtasia

Pour optimiser le montage de la vidéo, procédez comme suit en respectant l'ordre indiqué. Chacune de ces étapes n'est pas nécessairement requise par chaque projet vidéo. Pour assurer le succès d'une vidéo, vous devez toutefois respecter l'ordre de la procédure ci-dessous.

1. Importez tous les éléments nécessaires (images, fichiers d'enregistrement, clips vidéo et clips audio), puis organisez-les sur le plan de montage chronologique.
2. Appliquez des animations pour attirer l'attention des spectateurs sur des actions spécifiques dans la vidéo.
3. Effectuez des modifications de base dans les clips placés sur le plan de montage chronologique. Vous pouvez ainsi couper et diviser les clips, les déplacer, ajouter des repères, etc.
4. Montez les éléments audio.
5. Ajoutez des commentaires vocaux.
7. Ajouter des clips de titre et des transitions.
8. Ajoutez les autres effets (légendes, sous-titres, effets de curseur, etc.).
9. Ajoutez des effets spéciaux d'animation.

Créez des screencasts engageants

Préparez-vous

- Regardez d'autres vidéos pour comprendre ce qui les rend attrayantes, intéressantes ou, au contraire, médiocres, puis créez un storyboard ou une série de croquis pour préparer ce que vous allez enregistrer.
- Pensez à votre public : assurez-vous qu'il sera familiarisé avec la terminologie et les concepts présentés dans la vidéo.

Revoyez vos connaissances dans l'art oratoire

Familiarisez-vous avec votre sujet, parlez lentement et clairement, et essayez de rester naturel.

Apprenez les rudiments

- Visionnez des didacticiels gratuits (en anglais).
- **Camtasia Studio** : www.techsmith.com/tutorial-camtasia.html
- **Camtasia for Mac** : www.techsmith.com/tutorial-camtasia-mac.html
- Lisez le fichier d'aide intégré au logiciel.

Un son de grande qualité

- Utilisez le meilleur microphone dont vous pouvez disposer, puis choisissez les paramètres audio par défaut de Camtasia Recorder et faites un test d'enregistrement pour vous assurer de la qualité du son enregistré.
- Écoutez attentivement tous les bruits ambiants : vous serez surpris d'entendre autant de bruits auxquels nous ne prêtons pas attention d'ordinaire. Conclusion : enregistrez dans un endroit calme.

Enregistrement de l'écran

- Avant l'enregistrement, faites place nette sur le bureau de votre ordinateur : fermez tous les programmes susceptibles d'émettre des rappels et des fenêtres pop-up, ainsi que les barres d'outils inutiles.
- Ne gardez ouvertes que les applications que vous allez enregistrer, puis redimensionnez et positionnez les fenêtres pour les adapter à la zone d'enregistrement.

Production et partage d'une vidéo

Le processus de production (également appelé « rendu ») génère un fichier de destination basé sur la séquence de clips vidéo, clips audio, images et effets figurant sur le plan de montage chronologique. Camtasia exporte la vidéo aux dimensions du fond de l'image. Pour obtenir les meilleurs résultats, ajustez le fond aux dimensions auxquelles vous prévoyez de produire et distribuer votre vidéo.

Camtasia vous permet de produire vos vidéos à l'intention de nombreuses destinations populaires :

iTunes (iPhone, iPad)

Produisez et enregistrez la vidéo sur votre ordinateur et sur iTunes pour une distribution sur des iPhone ou iPad.

Screencast.com

Le site Screencast.com de TechSmith permet de télécharger, gérer et partager des vidéos, des présentations et des images de haute qualité.

Screencast.com permet de :

- Contrôler les droits d'accès à votre contenu et définir des niveaux de confidentialité pour autoriser ou interdire le visionnage de votre vidéo
- Préserver la qualité originale
- Accéder aux statistiques sur votre contenu
- Permettre à vos spectateurs de commenter
- Partager du contenu et proposer des visionneuses avec un lien vers votre contenu, un widget MediaRoll ou un flux RSS

YouTube

Partagez directement sur votre compte YouTube.

Google Drive

Partagez directement sur votre compte Google Drive.

TechSmith Relay

TechSmith Relay est une solution d'entreprise pour le partage de vidéos et l'hébergement multimédia.

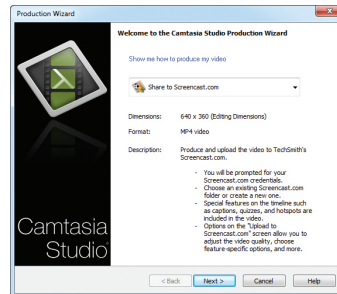
Pour partager sur TechSmith Relay, vous devez télécharger TechSmith Relay Recorder depuis le site Web TechSmith Relay de votre organisation. Le plug-in de TechSmith Relay vous permet de publier vos vidéos sans devoir prendre des décisions difficiles sur le format de fichier ou l'emplacement de publication. Il vous suffit d'ouvrir une session avec les informations d'identification que vous utilisez pour TechSmith Relay et de transférer votre enregistrement vidéo. La vidéo est traitée et publiée automatiquement.

Web

Insérez votre vidéo sur un site ou un blog sur le Web. Vous pouvez également créer des points de navigation à l'aide de marqueurs pour permettre à des utilisateurs d'accéder à des séquences ou des contenus spécifiques de la vidéo exportée.

Camtasia Studio : Production de votre première vidéo

1. Effectuez toutes les modifications requises dans votre vidéo.
2. Cliquez sur Produce et Share (Produire et partager).
3. L'assistant de production s'affiche.
4. La configuration par défaut est le format de fichier vidéo recommandé en fonction des dimensions de l'enregistrement, des dimensions du clip monté et/ou du contenu dans le plan de montage chronologique.



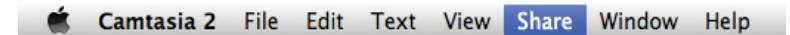
Pour choisir un autre format de destination, sélectionnez l'option appropriée dans le menu déroulant.

5. Cliquez sur **Next** (Suivant). Dans le champ Production name (Nom de la production), saisissez le nom de votre vidéo.

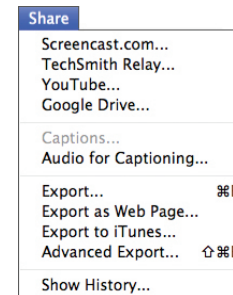
6. Suivez les étapes de l'assistant pour vous connecter à votre compte, choisir des options, etc.
7. Cliquez sur Finish (Terminer). Le processus de production commence et enregistre ou transfère le fichier à l'emplacement choisi.
8. Une fois le rendu terminé, l'écran Production Results (Résultats de la production) s'affiche. Il présente les propriétés de votre vidéo (fichiers créés, durée, taille, etc.)
9. Cliquez sur Finish (Terminer) pour fermer le Production Wizard.

Camtasia for Mac : Production de votre première vidéo

1. Effectuez toutes les modifications requises dans votre vidéo.
2. Cliquez sur **Share (Partager)**.



3. Sélectionnez une option dans le menu Share (Partager).



4. Donnez un titre à votre vidéo et choisissez un emplacement.
5. Cliquez sur Share (Partager) ou sur Export, selon la destination choisie.
6. Si vous partagez votre vidéo sur Screencast.com, YouTube, Google Drive ou TechSmith Relay, la fenêtre Share History (Historique des partages) apparaît. Cette fenêtre comporte les adresses suivantes :

- URL pour un transfert sur Google Drive ou TechSmith Relay
- URL, code intégré et réseaux sociaux pour un transfert sur Screencast.com et YouTube

Si vous avez exporté votre vidéo sous forme de fichier MP4 ou autre, sur une page Web ou sur iTunes, cliquez sur Reveal in Finder (Afficher dans le Finder) pour accéder à votre production vidéo.

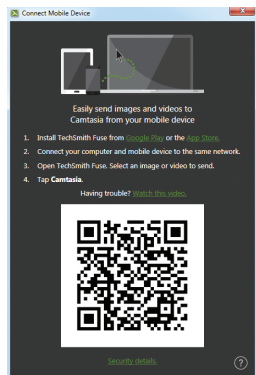
Importation d'éléments multimédia dans Camtasia depuis un appareil mobile à l'aide de TechSmith Fuse

TechSmith Fuse est une application pour appareils mobiles qui permet d'envoyer depuis ces derniers des images ou des vidéos directement à Camtasia pour les utiliser dans vos vidéos. Vous pouvez importer une photo ou une vidéo existante, ou en réaliser une avec la fonctionnalité de prise de vue intégrée à l'application.

Fuse est disponible pour les appareils suivants :

- iOS, versions 7 et ultérieures (téléphone et tablettes)
- Android, versions 2.3 et ultérieures

Connexion de votre appareil mobile



1. Installez l'application Fuse sur votre appareil mobile depuis Google Play ou l'App Store.
2. Dans Camtasia, choisissez File (Fichier) > Connect Mobile Device (Connecter un appareil mobile). L'écran Connect Mobile Device apparaît et affiche un code QR. Laissez cet écran ouvert.
3. Connectez votre ordinateur et votre appareil mobile au même réseau.
4. Ouvrez l'application Fuse. Sélectionnez une image ou une vidéo à envoyer.

5. Appuyez sur l'option Connect to Camtasia (Connexion à Camtasia).

6. Le scanner apparaît. Orientez l'appareil vers le code QR affiché dans la boîte de dialogue Connect to Mobile Device (Connexion à un appareil mobile). Une fois le code QR numérisé, cet écran se ferme et l'image ou la vidéo est envoyée à Camtasia pour être utilisée dans votre montage.

Conseils de numérisation du code QR

Procédez comme suit pour numériser le code QR avec Fuse :



- L'appareil doit être connecté au même réseau que l'ordinateur qui exécute Camtasia.
- Orientez l'appareil mobile vers le code QR affiché sur l'écran de l'ordinateur.
- Positionnez l'appareil de manière à centrer le code QR dans l'écran Scanner de Fuse.

Conseils de connexion

- L'appareil mobile doit être capable de se connecter à un réseau Wi-Fi. Consultez le paramétrage de votre appareil mobile pour connecter votre appareil à un réseau Wi-Fi.
- L'appareil mobile doit comporter un appareil photo. Celui-ci est utilisé pour scanner le code QR.
- TechSmith Fuse mémorise chaque connexion et permet de choisir l'instance de Camtasia à laquelle les images doivent être transmises. Vous pouvez nommer chaque connexion pour être sûr d'envoyer les images à l'ordinateur approprié.

Formation et assistance gratuites

TechSmith propose de nombreuses ressources de formation, dont le fichier d'aide en ligne, des vidéos de formation en ligne, des guides électroniques (PDF) à lire à l'écran ou à imprimer, ainsi qu'une assistance technique. Et c'est gratuit !

Didacticiels et documentation (en anglais)

Didacticiels en ligne - Vous êtes novice ? Devenez rapidement un expert avec notre bibliothèque de vidéos de formation et nos documentations.

- **Camtasia Studio** : www.techsmith.com/tutorial-camtasia.html
- **Camtasia for Mac** : www.techsmith.com/tutorial-camtasia-mac.html

Fichier d'aide – Consultez le fichier d'aide intégré pour obtenir des réponses rapides.

- **Camtasia Studio** : Cliquez sur Help (Aide) > Camtasia Studio help
- **Camtasia for Mac** : Cliquez sur Help (Aide) > Camtasia Help

Visionneuse de didacticiels de Camtasia for Mac – Consultez cette ressource intégrée pour voir des conseils d'assistance, des vidéos didactiques, des conseils et autres didacticiels. Choisissez Help (Aide) > Tutorial Viewer (Visionneuse de didacticiels)

Bibliothèque de Camtasia Studio

En enregistrant des légendes, des diapositives de titre ou d'autres données dans la bibliothèque, vous gagnerez du temps au montage et permettrez à toute une équipe de créer des projets à l'aspect cohérent. Nous vous avons mis le pied à l'étrier en vous proposant un éventail de contenus à télécharger et utiliser gratuitement.

<http://www.techsmith.com/camtasia-library-media.html>

Support technique (en anglais)

Un personnel chaleureux et compétent est à votre disposition par téléphone (en anglais seulement).

USA et Canada : 1.800.517.3001

Web : support.techsmith.com

Support technique en français : <https://support.techsmith.fr/home>

TechSmith sur Get Satisfaction (en anglais)

Visitez notre forum sur Get Satisfaction pour discuter avec d'autres utilisateurs du même produit – posez des questions, trouvez des réponses et proposez de nouvelles fonctionnalités.

<https://feedback.techsmith.com/techsmith>

Blogs TechSmith (en anglais)

Vous trouverez sur notre site de blogs des conseils et des astuces, des récits sur l'utilisation des produits TechSmith, etc.

<http://blogs.techsmith.com>



www.techsmith.fr
Téléphone : +1.517.381.2300
2405 Woodlake Drive
Okemos, MI 48864-5910

Des personnes de tous les horizons utilisent les logiciels de capture et d'enregistrement d'écran de TechSmith afin de communiquer de façon claire et créative, de produire des présentations multimédias attrayantes et d'analyser l'utilisabilité de futurs produits et les réactions des utilisateurs. Depuis plus de 20 ans, nous aidons les gens à communiquer visuellement en obtenant de superbes résultats.

Camtasia, Camtasia Studio, TechSmith Relay, Dubit, EnSharpen, Enterprise Wide, Expressshow, Jing, Morae, Rich Recording Technology (RRT), Shagit, Screencast.com, SmartFocus, TechSmith, TechSmith and T Design logo, TSCC et UserVue sont des marques déposées de TechSmith Corporation. Toutes les autres marques commerciales et marques déposées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs. L'absence d'un nom, d'une marque ou d'un logo dans la liste ci-dessus ne constitue pas une renonciation à tout droit de propriété intellectuelle que TechSmith Corporation aurait établi pour un produit, une caractéristique, une marque de service, une marque ou un logo.

©2014, TechSmith Corporation. Tous droits réservés.